

LA REGOMENDACIÓN

La autora, de contrastada trayectoria, nos ayuda a adentrarnos en un campo complejo como la mística con un lenguaje sencillo

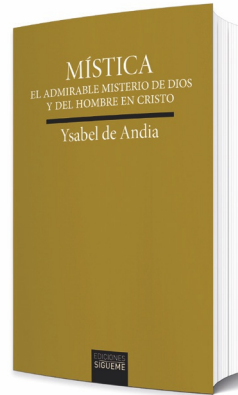
El lugar del alma

Cinco razones avalan la lectura de este libro:

1ª. El contenido. Aunque hoy se habla mucho de mística (y espiritualidad), en muchas ocasiones no se acaba de saber bien qué es ni cómo actúa. De aquí la necesidad de este libro, uno de los mejores sobre esta temática en los últimos años, cuyas tres partes –misterio, mistagogía y mística, muy sugerente división– nos ayudan a adentrarnos en un campo tan complejo con un lenguaje sencillo.

2ª. La autora. Ysabel de Andia y Elio (París, 1937) es una teóloga francesa (de orígenes españoles), con una amplia y contrastada trayectoria en el campo de la mística. Doctora en Teología por la Universidad Gregoriana y en Filosofía por la Sorbona, es miembro del prestigioso Centro Nacional de Investigación Científica desde 1966 y de la Academia Pontificia de Teología. Está especializada en patrística (sobre todo **Dionisio el Areopagita** e **Ireneo de Lyon**) y filosofía griega (neoplatonismo). En España se ha traducido otra obra suya: *Homo viator. Antropología del camino espiritual* (BAC, 2017), complementaria de esta, de una gran riqueza y profundidad.

3ª. El diálogo entre Oriente y Occidente. Aunque la mayoría de los capítulos del libro se centran en la mística occidental (Biblia, Padres de la Iglesia, grandes místicos como **Teresa de Jesús** o **Juan de la Cruz** y teólogos contemporáneos como **Henry de Lubac**, **Hans Urs von Balthasar** y **Louis Bouyer**), se estudian otras tradiciones místicas orientales, en particular el hinduismo, pues no en vano este libro ha tenido su origen en unas conferencias pronunciadas por la autora en Benarés (India) en el año 2015. Y si el diálogo entre Oriente y Occidente es necesario, en temas como la mística es imprescindible.



MÍSTICA

El admirable misterio de Dios y del hombre en Cristo

Ysabel de Andia

Ediciones Sígueme

Salamanca, 2022 · 352 pp.

4ª. La sabia conjunción de textos y reflexiones, con un lenguaje accesible. Aunque la tarea investigadora de Ysabel de Andia se ha centrado en estudios en profundidad de autores extremadamente complejos, en este caso aprovecha su inmenso conocimiento para algo que solo está al alcance de las personas con auténtica sabiduría: acercarnos y hacernos accesibles autores, pensamientos y textos, muchos de ellos desconocidos, alquitarando sus reflexiones con una exquisita selección de sus escritos.

5ª. El apoyo y agradecimiento a Ediciones Sígueme por su osadía al publicar un libro de estas características (y no es el único) en tiempos donde más bien se nos invita al *mindfulness*, el metaverso y la polarización, olvidando lo que leemos en la dedicatoria del libro, a cargo del estudioso **Jules Monchanin**, que “el misterio es el lugar del alma, su mar”, al que van a dar nuestras vidas.

FERNANDO RIVAS REBAQUE