

SERAFÍN DE SAROV, *Conversaciones sobre el Espíritu Santo seguidas de la vida del Staretz san Serafín*. Ed. Sígueme, Salamanca 2025, 13,5 x 21, 158 pp.

En la Carta apostólica “Orientale lumen”, El papa san Juan Pablo II invitaba a la Iglesia a respirar con “ambos pulmones”: el de la tradición cristiana oriental y el de la occidental.

Esta obra, popular y profunda, nos acerca al Oriente cristiano a través de las conversaciones sobre el Espíritu Santo con Motovilov seguidas de la vida de san Serafín, monje del eremitorio de Sarov y figura destacada en la ortodoxia rusa.

El “Diálogo con Motovilov transmite una experiencia espiritual vívida y experiencial, y aunque tiene raíces teológicas profundas, adopta un tono pastoral sencillo y accesible. Es una ventana al mundo de los startsy rusos y a la tradición hesicasta. Mitad diálogo místico, mitad semblanza espiritual plantea una lectura que oscila entre la experiencia personal, la catequesis informal y la literatura devocional. El núcleo de la conversación está en la respuesta directa y concreta a la pregunta de Motovilov sobre el fin de la vida cristiana:

“...la adquisición del Espíritu Santo”. Esta afirmación sintetiza siglos de tradición hesicasta, la cual concibe la salvación como participación real, vívida y continua en la gracia divina. El valor de este texto no proviene de la retórica sino del testimonio.

Las “Instrucciones espirituales” atribuidas a san Serafín recopilan textos esenciales del santo sobre temas como la paz del corazón, el seguimiento cristiano, la oración, la guarda del corazón, la contrición..., que resumen una espiritualidad profundamente centrada en la transformación interior, cuyo motor es el Espíritu Santo que opera en el creyente su proceso de divinización, mientras que la ascesis solo es un medio, no un fin. Su mensaje, cercano y lleno de misericordia, ofrece una vía espiritual luminosa, accesible y profundamente humana y equilibrada.

La “Breve narración de la vida y de los trabajos ascéticos del venerable y luminoso startz Serafín, monje del eremitorio de Sarov”, consta de cinco partes y presenta la vida del santo con los patrones de la literatura hagiográfica tradicional: humildad extrema, caridad heroica, dones espirituales, etc.

La editorial Sígueme ofrece al final del libro la cronología del santo, el glosario y las referencias bibliográficas.

Este libro es una joya imprescindible para quienes busquen una lectura que aúna sencillez, profundidad y una enseñanza espiritual auténtica. *M<sup>a</sup>. Soledad Ferrero.*