

LAMPE, P., *Los primeros cristianos en Roma. De Pablo a Valentín*. Ed. Sígueme, Salamanca 2023, 25'5 x 23'5, 606 pp.

Cuando Miniciano preguntó a su amigo Plinio “¿Qué está pasando en Roma?” este se sintió aturdido por los muchos acontecimientos que estaban teniendo en la ciudad. Entre ellos, era la gran proliferación de los cristianos.

También hoy, muchos siglos después, Roma sigue siendo un fenómeno rico y complejo para la investigación histórica.

Peter Lampe, profesor de Nuevo Testamento e Historia del cristianismo primitivo en la Universidad de Heidelberg, nos ofrece esta obra, basada en los numerosos datos que proporcionan los yacimientos arqueológicos, la epigrafía, los registros históricos antiguos, el Nuevo Testamento y la historia de la Iglesia. Capítulo tras capítulo se estudia el lugar que los cristianos ocuparon allí durante los dos primeros siglos. En la primera y segunda parte va analizando los comienzos del cristianismo en la ciudad hasta su separación de la sinagoga y emprende un estudio topográfico adentrándose en los populosos barrios de Roma donde habitaban los seguidores de Jesús. Las siguientes partes del libro son de carácter diacrónico, es decir, se estudian las fuentes donde se encuentran los materiales sociohistóricos relevantes que brindan información sobre el cristianismo urbano de Roma, o hasta qué punto generalizan las propias fuentes la situación del cristianismo y ofrece una visión general del cristianismo romano urbano en conjunto.

El libro se centra en ciudades determinadas: Antioquía de Siria durante los primeros cuatro primeros siglos, Corinto durante el siglo I y Roma a primeros del siglo III. Un aspecto de estos estudios es el deseo de sacar a luz la mayor cantidad posible de detalles ofrecidos por las fuentes. El objetivo es dar a conocer la vida cotidiana de los cristianos en Roma durante los dos primeros siglos de nuestra era, así como las características de su vida social. Estudiar a

estas personas en su propia “situación” es una meta de la presente investigación, independientemente de la manera en que esta situación se relacione con su teología y con las manifestaciones de su fe. El interés del autor es el de aportar una interpretación multidimensional de los textos y de las expresiones de fe del cristianismo primitivo. Hace un recorrido a través de una gran variedad de materiales: literarios, sobre todo, pero también epigráficos y arqueológicos, que resultan ser muy esclarecedores por aplicar un examen de conjunto.

Se puede decir que disponemos de una enciclopedia imprescindible para entender el surgimiento del cristianismo y su desarrollo gracias a la interacción fecunda y, no obstante conflictiva con el contexto social.– *J. Domínguez.*