

DE MINGO KAMINOUCI, A., *La Biblia de principio a fin. Una guía de lectura para hoy*, Ediciones Sígueme, Salamanca 2019, 15 x 23, 444 pp.

Este libro –“gigantesco monumento cultural y patrimonio de la humanidad”– según leemos en el prólogo, aparece dividido en dos partes: Antiguo y Nuevo Testamento. Ambos son, para Occidente, el mayor acervo cultural que poseemos. Estudiado e investigado por expertos de todos los tiempos: arqueólogos, filólogos, antropólogos, psicólogos, pintores, músicos, dramaturgos, místicos... Todos ellos han hallado en sus páginas inspiración y aliento para profundizar con empeño en el gran arsenal que se encierra en sus páginas.

El autor, Alberto de Mingo Kaminouchi, misionero Redentorista, nació en Japón, de madre japonesa y padre español. Él mismo nos confiesa que, como cristiano, ha sentido la urgente necesidad de poner en manos de quienes aun leyendo la Biblia no conocen, o conocen poco los contenidos y descubrimientos que, sobre todo en los últimos años, han tenido lugar respecto a este libro.

Gracias a ello, a través de sus páginas, el lector va descubriendo el amplio panorama encerrado en esta “biblioteca” que llamamos Biblia –por tratarse de un conjunto de libros–, haciéndose más cercana y comprensiva su lectura, tras conocer un pasado muy diferente del nuestro que al ser detallado y explicado de forma sencilla, la riqueza del lector va subiendo en grados y aclarando cuestiones que tal vez se vivían como dudosas e incluso difíciles de comprender y admitir.

Hallaremos, por tanto en estos libros bíblicos –desde el Génesis hasta el Apocalipsis–, claves que nos hagan profundizar cada vez más en sus páginas. Y así, tanto judíos como cristianos, conociendo nuestras raíces, amaremos cada vez más esta común historia de salvación sabiendo de dónde procedemos y adónde vamos.

Con toda seguridad, los lectores de este libro, quedaremos muy agradecidos a su autor por tan ricas informaciones y este ponernos al día en tan importante campo y de manera tan asequible a las necesidades actuales.– *M.R.S.*