

EDUARDO OTERO recomienda

*El amor a las letras y el deseo de Dios*, de Jean Leclercq

Feria virtual del Libro 2020 – 8 de junio

[Jean Leclercq](#) publicó en 1957 la que es considerada su obra maestra y libro de referencia para quien desee conocer y comprender la cultura monástica medieval. Las letras y Dios son el centro de esta obra, [como su título indica](#). El estudio y el cultivo de las letras acercan al ser humano a Dios.

El libro trata, en primer lugar, de las letras que establecieron la base de la espiritualidad monástica: la Biblia y los Padres de la teología monástica, entre los que destacaron san Benito y san Gregorio Magno.

Dom Leclercq subraya el valor de la palabra y de las palabras, organizadas y sistematizadas en forma de gramática, para interpretar el texto bíblico y también para darlo a conocer a través de la predicación.

Nos encontramos ante una palabra que fructifica y que es capaz de dar lo mejor de sí misma cuando es puesta al servicio de la alabanza de Dios en la liturgia o es destinada, acompañada de la lógica y de la dialéctica, a la búsqueda y a la comprensión racional del misterio divino.

No descuida el autor la palabra interior, aquella que no pronuncian los labios, sino que permanece escondida en los elocuentes silencios de los monjes del desierto. No en vano, las letras tienen la capacidad de expresar lo inexpresable, es decir, la experiencia de la unión mística, fin al que tiende el deseo de Dios.

Eduardo Otero Pereira es profesor de latín en Heidelberg, y traductor de griego y latín medieval.