



## La paradoja de la fe

Adolphe Gesché

En un contexto en el que la religión se ve encerrada en los límites de la razón natural y relegada a la esfera de lo privado, Gesché comprende la pertinencia de afirmar públicamente los derechos de la fe y de proponer un «exceso» para pensar al hombre allí donde se ha declarado la «muerte de Dios» (Marx, Nietzsche, Freud) y comienza a escucharse el anuncio de la «muerte del hombre» (Foucault, Malraux). La fe, haciendo oír su voz en la «ciudad de los hombres», su lugar propio, propone a «Dios» para pensar al hombre.

El discurso de la fe instituye así el derecho al «misterio», a lo «simbólico», a la pluralidad de significaciones, a lo no-cerrado, a la duda, a la perplejidad. En este sentido, hay que intentar entender que la lógica de la fe no es de este mundo, ya que propone al hombre un «logos» muy distinto, el de un amor que se dice finalmente en una cruz. Esta paradoja, excediendo todo pensamiento, sin embargo corresponde plenamente a la medida del deseo del ser humano.

Verdad e Imagen minor, 30  
ISBN: 978-84-301-1832-8  
Formato: Rústica 12 x 19 cm.  
Páginas: 160  
Edición: 1ª  
Fecha de edición: mayo 2013  
Idioma original: francés

Precio: **11,54 €**

9788430118328



9 788430 118328

**DESTINATARIOS:**

Lectores interesados en cuestiones actuales.  
Lectores de ensayos y filosofía.  
Profesores y alumnos de teología.

**TIPO DE LIBRERÍAS A LA QUE PUEDE INTERESAR:**

Librería general.  
Librería con sección de humanidades y filosofía.  
Librería religiosa especializada.

**TÍTULOS RELACIONADOS**

**Fe, verdad y tolerancia**  
Joseph Ratzinger

**Introducción a la teología evangélica**  
Karl Barth

**La fe que nos salva**  
Fernando Sebastián Aguilar

**Introducción a la fe cristiana**  
Medard Kehl

**La fe cristiana**  
Friedrich Schleiermacher

**Psicología de la fe**  
Luis Cencillo