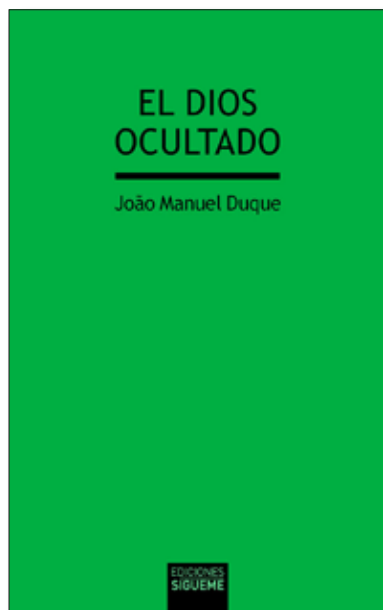


TEOLOGÍA Y FILOSOFÍA



El Dios ocultado

En busca de un diálogo crítico con la sociedad

João Manuel Duque

A lo largo de su historia bimilenaria, el cristianismo no ha dejado de relacionarse con la cultura. En muchas épocas, ha sido un importante agente creador; en otras, se ha enfrentado a los efectos deshumanizadores de la cultura dominante. Para ello se ha servido de la teología.

Durante el siglo XX, el diálogo con la Modernidad fue especialmente fecundo (basta señalar los efectos beneficiosos del Concilio Vaticano II). Sin embargo, la Postmodernidad, o Modernidad tardía, ha abierto un nuevo escenario de confrontación dominado por el pluralismo, la fragmentación, el consumismo y la cibercultura. A este nuevo reto ha de responder una teología renovada (narrativa y estética), que ofrezca una propuesta humanizadora creíble y salvaguarde la identidad cristiana.

Verdad e Imagen, 208
ISBN: 978-84-301-1982-0
Formato: Rústica, 15 x 23 cm.
Páginas: 352
Peso: 510 gr.
Idioma original: Portugués
IBIC: HRCM



João Manuel Duque (Monção, Portugal 1964) cursó estudios de Teología en la Universidad Católica Portuguesa y obtuvo el doctorado en la Facultad de Sankt Georgen (Frankfurt, Alemania).

Es profesor de Teología en la Universidad Católica Portuguesa, sede de Braga. Sus investigaciones se centran en la filosofía, la ética, la religión, las ciencias de la educación y las artes. Está casado y es además músico y organista.

Precio: 25 €



DESTINATARIOS:

Lectores de ensayos
Lectores de filosofía y religión
Profesores y alumnos de filosofía y teología

TIPO DE LIBRERÍA:

Librería general
Librería de humanidades
Librería religiosa especializada

TÍTULOS RELACIONADOS



Holm Tetens
PENSAR A DIOS
Un ensayo de teología racional

Rústica, 12 X 19 cm. 144 p. 14 €



Thomas Ruster
EL DIOS FALSIFICADO
Una nueva teología desde la ruptura
entre cristianismo y religión

Rústica, 13,5 x 21 cm. 256 p. 18 €



Ingolf U. Dalferth
TRASCENDENCIA Y MUNDO SECULAR

Rústica, 13,5 x 21 cm. 304 p. 23 €



Peter L. Berger
**LOS NUMEROSOS ALTARES
DE LA MODERNIDAD**

Rústica, 13,5 x 21 cm. 256 p. 20 €