

JONATHAN L. REED

EL JESÚS DE GALILEA

Aportaciones desde la arqueología

EDICIONES SALAMANCA
SALAMANCA
2006

Para Eric y Carol Meyers

Cubierta diseñada por Christian Hugo Martín

- © Traducción de Jesús Valiente Malla del original inglés
Archaeology and the Galilean Jesus. A Re-examination of the Evidence
- © Trinity Press International, Harrisburg 2000
- © Ediciones Sígueme S.A.U., 2006
C/ García Tejado, 23-27 - E-37007 Salamanca / España
Tlf.: (34) 923 218 203 - Fax: (34) 923 270 563
e-mail: ediciones@sigueme
www.sigueme.es

ISBN 84-301-1607-9

Depósito legal.: S. 413-2006

Impreso en España / Unión Europea

Imprime: Gráficas Varona S.A.

Polígono El Montalvo, Salamanca 2006

CONTENIDO

<i>Prólogo</i>	9
<i>Lista de ilustraciones y abreviaturas</i>	12
<i>Mapas</i>	15
1. La arqueología de Galilea y el Jesús histórico	17
1. El interés creciente por Galilea	19
2. Objetivo: integrar arqueología y filología	33
3. Síntesis y articulación de los capítulos del libro	39

PRIMERA PARTE

2. La identidad de los galileos: consideraciones étnicas y religiosas	45
1. Teorías sobre la identidad de los galileos	45
2. Arqueología y pautas de asentamiento en Galilea	51
3. Arqueología del espacio privado en la Galilea del siglo I	66
4. Implicaciones para la tradición de Jesús	79
3. La densidad de población de Galilea: urbanización y economía	87
1. La urbanización y la helenización de Galilea	87
2. Urbanización y consumo	91
3. Los datos demográficos de la antigüedad	94
4. Séforis y Tiberíades como centros de consumo	103
5. La urbanización bajo Antipas	123
6. Implicaciones para la investigación del Jesús histórico	126

SEGUNDA PARTE

4. De nuevo sobre Jesús y Séforis: judaísmo y helenismo	133
1. Historia de la investigación	137
2. Séforis y Nazaret: consideraciones topográficas y políticas ...	150
3. La arqueología de Nazaret	169
4. Jesús y Séforis	170

5. Jesús y Cafarnaún	179
1. Las fuentes literarias y la identificación de Cafarnaún	180
2. Consideraciones topográficas y políticas	184
3. La arqueología del espacio público en Cafarnaún	189
4. La arqueología del espacio privado	198
5. Jesús en Cafarnaún	201
6. ¿Era Cafarnaún una <i>polis</i> ?	209

TERCERA PARTE

6. La fuente Q de las sentencias en Galilea	215
1. El mundo narrativo, el mapa social y el mundo real de Q	216
2. La localización de Q en la investigación anterior	218
3. Presupuestos básicos sobre el carácter de Q y su comunidad	224
4. Topónimos en las sentencias	229
5. La imaginaria espacial de Q en un contexto galileo	237
6. Temas y teología de Q	245
7. El signo de Jonás: Q 11, 29-32 en su contexto galileo	247
1. Comparación sinóptica del signo de Jonás	250
2. Jonás en Galilea	254
8. La arqueología y el Jesús de Galilea	265
1. El valor de la arqueología	267
2. La región de Galilea	270
3. Jesús en la Galilea judía	271
4. Jesús en la Galilea urbanizada de Antipas	273
5. El reino de Dios en Galilea	275
<i>Bibliografía</i>	277
<i>Índice temático y onomástico</i>	309
<i>Índice general</i>	317

PRÓLOGO

En la investigación del Jesús histórico son muchos los estudios que se centran en un análisis meticuloso y detallado de la estratigrafía de los evangelios. Pero no son tantos los que intentan llevar a cabo un minucioso y detallado análisis de la estratigrafía de los yacimientos arqueológicos galileos. Con esta obra se pretende contribuir a llenar ese vacío, analizando algunas de las implicaciones que conlleva la arqueología de Galilea para la investigación del Jesús histórico.

El objeto de este libro no es recopilar un conjunto de hallazgos arqueológicos con los que Jesús pudo estar en contacto, ni ilustrar los lugares que visitó según los evangelios. No es un catálogo, un manual o un diccionario lleno de descripciones o dibujos de objetos arqueológicos. Tampoco tratará de integrar algunos elementos de cultura material en un esbozo de Galilea en tiempos de Jesús extraído de las fuentes literarias, ni presentará algunos de esos artefactos a modo de ayudas visuales. Al contrario, los estudios que aquí se recogen tratarán de situar en el centro y en el primer plano los datos arqueológicos, sistematizando el material disponible, para a continuación interpretar la cultura material de Galilea en el siglo I y destacar sus implicaciones para el conocimiento de Jesús y los evangelios.

Las diferentes, y en ocasiones contradictorias, técnicas aplicadas en la arqueología de campo, los diversos intereses de los excavadores y la disparidad de los hallazgos publicados (o no publicados) por los arqueólogos hacen difícil sintetizar los resultados de los estudios arqueológicos generales o incluso especializados desde un punto de vista estadístico o cuantitativo. En consecuencia, la interpretación que aquí se ofrece de la vida de Galilea en el siglo I se basará en datos circunstanciales y únicamente sobre las vagas referencias que se manifiestan a través de la cultura material. Se ha recurrido a modelos sociológicos, analogías transculturales y textos antiguos para combinarlos de manera más o menos ecléctica a fin de poner orden en el cúmulo de da-

tos arqueológicos. Pero lo cierto es que estos estudios, más que por una determinada teoría o método, se han guiado por la intuición que he ido adquiriendo a lo largo de más de una década de trabajo de campo en Cafarnaún y Séforis, mediante las continuas discusiones con arqueólogos de campo, las visitas a sus yacimientos y la lectura de gran número de informes y estudios arqueológicos.

En principio, los estudios recogidos en este volumen se ocupan sobre todo de la arqueología de Galilea, pero luego pasan directamente a las implicaciones que tienen para la investigación del Jesús histórico y la primitiva literatura cristiana. No se mencionan específicamente las teorías sobre la religión o sociológicas subyacentes, sino que estas se dejan a propósito en la sombra. No obstante, quienes estén interesados en estas materias percibirán con claridad cuáles son mis referencias.

El primer impulso para realizar esta tarea me lo ofreció Seán Freyne, al sugerirme la conveniencia de recopilar algunos de mis trabajos anteriores aparecidos en volúmenes menos accesibles, así como las comunicaciones presentadas en encuentros académicos. En este proceso de recopilación se produjeron cambios de enfoque y surgieron nuevas ideas; al mismo tiempo, la evolución de las perspectivas generales hacía necesarios cambios importantes y adiciones significativas. Terminada esta labor, sólo tres capítulos coinciden exactamente con las anteriores publicaciones. En cualquier caso, los distintos capítulos son independientes unos de otros, pero cada uno de ellos y la recopilación en conjunto responden al mismo planteamiento: lo primordial es la interpretación de la arqueología, y de ella dependerán las consecuencias para la investigación sobre Jesús.

La primera parte consta de dos capítulos que tratan de importantes cuestiones demográficas relativas a la etnicidad, la religión y la situación socioeconómica. Cada uno de ellos tiene además repercusiones para nuestra manera de entender los orígenes cristianos. La segunda parte tiene dos capítulos que ofrecen una detallada descripción de dos importantes asentamientos para la investigación del Jesús histórico, Séforis y Cafarnaún, a la vez que suponen una aportación a nuestro conocimiento de su vida y sus enseñanzas. La tercera parte abarca también dos capítulos de carácter más marcadamente exegético, uno sobre la fuente Q de dichos en conjunto y el otro sobre uno de sus pasajes, pero en todo caso se trata de situar los textos en el contexto de Galilea tal como nos lo retratan los datos arqueológicos.

El capítulo dos es una revisión sustancial de «Galileans, 'Israelite Village Communities' and the Saying Gospel Q», en E. Meyers (ed.), *Galilee: Confluence of Cultures* (Duke Judaic Studies Series 1), Winona Lake, Indiana: Eisenbrauns 1999, 87-108. El capítulo seis se basa en «The Social Map of Q», en J. Kloppenborg (ed.), *Conflict and Invention: Literary, Rhetorical, and Social Studies on the Sayings Gospel Q*, Filadelfia: Trinity Press International 1995, 17-36. El capítulo siete es una revisión de «The Sign of Jonah and Other Epic Traditions in Q», en E. Castelli y H. Taussig (eds.), *Rethinking Christian Origins: Festschrift for Burton Mack*, Filadelfia: Trinity Press International 1996, 130-143.

Esta obra está en deuda con muchas personas. Ante todo, con mi esposa Annette y mis hijos Natania y Levi; unas veces me acompañaron en mis trabajos de campo y otras tuvieron que quedarse en casa mientras yo participaba en alguna excavación. Estoy también agradecido a Henry Carrigan, que me animó en este proyecto, y a los editores de Trinity Press International, que pusieron a punto mi manuscrito. La Universidad de La Verne me concedió varias bolsas de viaje de verano (gracias a John Gingrich), una ayuda para la redacción (gracias a Bill Cook) y fondos para un lector de pruebas (gracias a Al Lalane), un dibujante (gracias a Keith Lord) y un escáner (gracias a Kevin Holland), así como un permiso sabático durante el otoño de 1999 para terminar este libro. Doy también las gracias a los muchos arqueólogos que me invitaron a visitar sus excavaciones, especialmente a Moti Aviam, Vasilios Tzaferis, John Wilson, Rami Arav, James F. Strange, Dennis Groh y Doug Edwards. Mi más profunda gratitud al equipo directivo y al personal de las excavaciones de Séforis, con los que pasé muchas horas en la excavación y en el campamento discutiendo gran variedad de temas y con los que tengo contraída la mayor deuda intelectual: Melissa Aubin, Alysia Fisher, Bill Grantham, Byron McCane, Mark Chancey, J. P. Dessel, Ken Høglund, Milton Moreland, Stuart S. Miller, Adam Porter, Greg Smith y Jürgen Zangenberg.

Pero sobre todo estoy agradecido a Eric y Carol Meyers, a los que dedico este libro. En el plano académico, quiero expresarles mi reconocimiento por haber introducido la arqueología de Galilea en el mapa de la investigación del Nuevo Testamento y por fomentar un diálogo interdisciplinar; pero más aún, a nivel personal, he de agradecerles la invitación que me hicieron para integrarme en su equipo de Séforis en 1988 y por su cálido y personal apoyo a partir de entonces.