

NURYA MARTÍNEZ-GAYOL FERNÁNDEZ  
MARÍA JESÚS FERNÁNDEZ  
ÁNGEL CORDOVILLA Y FERNANDO MILLÁN

# RETORNO DE AMOR

Teología, historia y espiritualidad  
de la reparación

SEGUNDA EDICIÓN

SIERVAS SEGLARES DE JESUCRISTO SACERDOTE  
EDICIONES SÍGUEME  
SALAMANCA  
2019

© Ediciones Sígueme S.A.U., 2008  
C/ García Tejado, 23-27 - E-37007 Salamanca / España  
Tlf.: (+34) 923 218 203 - ediciones@sigueme.es  
[www.sigueme.es](http://www.sigueme.es)

Cubierta: imagen digital realizada por Christian Hugo Martín  
para Ediciones Sígueme

ISBN: 978-84-301-2031-4  
Depósito legal: S. 141-2019  
Impreso en España / Unión Europea  
Imprenta Kadmos, Salamanca

# CONTENIDO

<i>Prólogo</i> .....	9
<i>Introducción. Reparación: palabra, historia, vida</i> , por Nurya Martínez-Gayol Fernández .....	11

## I. TEOLOGÍA E HISTORIA

1. <i>El camino de la salvación</i> , por Ángel Cordovilla Pérez .....	17
1. La pregunta por la salvación hoy .....	18
2. La unidad de experiencia y la pluralidad de expresiones ..	21
3. La historia humana como historia de Dios .....	24
4. Historia de salvación y misterio trinitario .....	31
5. Conclusión .....	63
2. <i>Variaciones alrededor de un concepto</i> , por Nurya Martínez-Gayol Fernández .....	65
1. Significado del concepto .....	66
2. Antecedentes bíblicos del término «reparación» .....	67
3. Reparación en la Patrística .....	95
4. Reparación en la Escolástica .....	105
5. Un punto de inflexión de cara a la configuración del concepto moderno .....	115

## II. HISTORIA Y ESPIRITUALIDAD

3. <i>Prehistoria de la espiritualidad reparadora. Patrística y Edad Media</i> , por Nurya Martínez-Gayol Fernández .....	123
1. La Patrística. El costado abierto, fuente de vida .....	124
2. El Medioevo. La edad del corazón de Jesús .....	131

4. <i>Historia de la espiritualidad reparadora. Edad Moderna y Contemporánea</i> , por María Jesús Fernández Cordero .....	181
1. La interiorización de la mirada reparadora por la difusión de la oración mental y la experiencia mística .....	182
2. En la herida de la división. El cuerpo de Cristo, su corazón y sus llagas, fuente de reparación .....	200
3. Adoración y reparación en la espiritualidad francesa del siglo XVII .....	213
4. La expansión de la piedad reparadora. Concentración de la mirada en la eucaristía .....	224
5. El acontecimiento de Paray-le-Monial. La devoción al sagrado corazón de Jesús como «redamatio» reparadora ..	230
6. De la confirmación al cuestionamiento y al silencio ....	239
7. Juan Pablo II y Benedicto XVI. Líneas para la actualización de la espiritualidad reparadora .....	250
8. La ayuda de la historia para una revisión actual .....	259

### III. ESPIRITUALIDAD Y LITURGIA

5. <i>Una expresión litúrgica de la reparación. La satisfacción penitencial</i> , por Fernando Millán Romeral .....	263
1. Breve recorrido histórico .....	266
2. Hacia nuevos planteamientos de la satisfacción .....	294
3. De la satisfacción a la reparación. Algunas pistas .....	309
6. <i>La eucaristía, espacio de reparación</i> , por Nurya Martínez-Gayol Fernández .....	315
1. El «plus» del amor: eucaristía y reparación .....	316
2. El amor trinitario como eucaristía realizada .....	319
3. La última cena .....	322
4. Los cuatro verbos del amor reparador .....	332
5. Una última palabra... al corazón .....	355
<i>Índice general</i> .....	361

## PRÓLOGO

Con el título *Retorno de amor*, queremos subrayar lo imprescindible de la acción de Dios sobre el ser humano, desde el que comprender el sentido más profundo, legítimo y cabal del término *reparación*, en torno al cual gira esta reflexión. Además, intentamos traducir la que ha sido la palabra originante, la raíz primera y más antigua, con la que la tradición cristiana se ha referido a la reparación: la *redamatio*.

Dos convicciones básicas enmarcan nuestro estudio. La primera, que el origen de todo movimiento reparador está en Dios, de modo que sólo acogiendo su gracia e incorporándonos a su entrega es posible esta respuesta. La segunda –ya presente en la primera– recuerda que lo que, a fin de cuentas, está en juego al hablar de «reparación» es una cuestión de amor, un «exceso de amor».

Desde aquí invitamos al lector a entrar en un universo en el que confluyen historia, experiencia, reflexión, misión y rito; en el que una palabra, hecha vivencia y sentido, ha acompañado el caminar de muchas personas y ha condensado una espiritualidad viva que pretende dar vida como un don del Espíritu a su Iglesia en forma de carisma.

Este libro ha sido posible gracias al impulso del Instituto secular Siervas Seglares de Jesucristo Sacerdote, que ha promovido la reflexión en torno al tema de la «reparación» y ha implicado a varios profesores de la Facultad de Teología de la Universidad Pontificia Comillas (Madrid). Este proyecto ha sido dirigido por la profesora Nurya Martínez-Gayol, religiosa de las Esclavas del Sagrado Corazón de Jesús. En él han participado el profesor de Teología dogmática Ángel Cordovilla, sacerdote diocesano de Salamanca, Fernando Millán, carmelita y prior general de su Orden, y la profesora de Historia de la Iglesia, María Jesús Fernández Cordero, de las Siervas Seglares de Jesucristo Sacerdote.

*Retorno de amor* no concluye en la última página. Al contrario, ella invita a buscar en la vivencia del carisma reparador nuevas posibilidades de comprometernos en la misión del único y verdadero Reparador.

## NOTA A LA SEGUNDA EDICIÓN

Con alegría y agradecimiento presentamos esta segunda edición de *Retorno de amor*. Alegría, porque nos habla del interés que sigue despertando el tema de la «reparación» y porque, a la vez, parece confirmar ese dinamismo de retorno tan propio del amor. Agradecimiento a los lectores y a cuantos, en estos últimos años, ya agotada la primera edición, han preguntado, reclamado y rogado por ella.

Quizás sea un momento oportuno para que este libro vuelva a ver la luz. En la Iglesia se deja sentir un cierto repunte del interés por la oración de adoración y por renovar la espiritualidad en torno al Corazón de Jesús. Dos realidades tradicionalmente vinculadas al tema de la reparación y que precisan, también hoy, recuperar su sentido original y ser emplazadas con justeza en el marco soteriológico de nuestra fe.

Por otra parte, la Iglesia vive en nuestros días un momento en el que «el sufrimiento vivido por muchos menores a causa de abusos sexuales, de poder y de conciencia» hace más evidente no sólo la necesidad antropológica de reparar, sino también el deber de hacerlo. Así lo constata el Papa Francisco, reconociendo que «nunca será suficiente lo que se haga para pedir perdón y reparar el daño causado» (*Carta al pueblo de Dios*, 20.8.2018), e insiste: «Se debe buscar reparación para que las víctimas puedan curar sus heridas» (Dublín, encuentro con los jesuitas, 25.8.2018). Estas circunstancias, a su vez, nos confirman en el valor y la actualidad de la espiritualidad reparadora.

Confiamos en que esta obra siga resultando útil a quienes tratan de comprender el sentido profundo y originario de la *reparación*. Y sobre todo deseamos que los ayude a entrar en este universo de experiencia, reflexión y misión que, a lo largo de la historia, han vivido tantos hombres y mujeres que, plenamente conscientes del don de amor recibido de un Dios reparador, han querido hacerlo retornar a su origen, colaborando con él, en Cristo, en la reparación de nuestro mundo herido.

# INTRODUCCIÓN

## Reparación: palabra, historia, vida

Nurya Martínez-Gayol Fernández

*Reparación.* Una palabra. Cada *palabra* tiene su *historia* y la *historia* se construye, se expresa, se narra, y se recuerda con *palabras*. Además, detrás de cada *palabra* y de su singular historia hay *vida*. Por eso, a través de cada palabra y su historia, se va fraguando la imborrable memoria de lo vivido, se va reflexionando y pensando sobre su sentido para hacerla, antes que nada, «vivable» y, para ello, asequible e inteligible a los hombres y mujeres de todo tiempo y de todo lugar.

Estamos ante una obra que tiene su centro en una palabra. Una palabra que ha sido un referente clave para muchas generaciones de creyentes. Una palabra que ha generado atracción y pasión, y también rechazo y aversión. Una palabra que ha enardecido conciencias y corazones, que se ha cantado, rezado, declamado, y actuado más allá de toda lógica; y que también se ha estructurado, judicializado y estrechado en los límites de lo más rígidamente normativo. Una palabra que ha hecho soñar y ha hecho llorar. Una palabra que se ha inmortalizado como alma de muchas instituciones, pero que también se ha fosilizado cuando se ha dejado de pensar sobre ella; cuando ha pasado de ejercer una fuerza renovadora y creativa de vida, a ser utilizada como arma arrojadiza o instrumento de juicio y medida de justicia ajusticiadora. Pero una palabra que nos invita y quiere hoy ser escuchada en su propia historia y en la estela de palabras, vidas e historias que brotaron de ella y que en ella hunden en último término sus raíces y a ella deben su fecundidad.

«La noción cristiana de reparación» se ha convertido en un término con mala fama, posiblemente debido a un recorrido histórico complejo y lleno de altibajos en el que se han dado cita acontecimientos religiosos y culturales, políticos y dogmáticos, psicológicos y espirituales. A lo largo de la historia de la Iglesia, esta noción ha sido com-

prendida desde distintos horizontes generando, a su vez, una gran diversidad de imágenes de Dios. Y tal vez los últimos siglos hayan dado cuenta de la historia más sombría, reductora y deformada del término, generando una visión de Dios a veces distorsionada y «poco cristiana». De tal manera que en nuestro momento actual, quien haya sido conocedor y deudor de la teología preconiliar y de las enseñanzas de la espiritualidad reparadora que se desplegaron a lo largo del siglo XVIII y XIX, se preguntará con asombro por el sentido, la oportunidad y la legitimidad de dedicar un estudio a este concepto y, más aún, de hacerlo con la pretensión de recuperarlo. Este cuestionamiento tendrá, además, a su favor el argumento de la ausencia explícita de este vocablo en el Nuevo Testamento.

Sin embargo, nos ha parecido que si la palabra «reparación» ha sido utilizada durante siglos para dar cuenta de una dimensión clave en la comprensión de la salvación cristiana, si ha sido capaz de alentar la existencia creyente, la mística y la espiritualidad durante siglos, no lo ha sido por azar. Tal vez estemos ante uno de esos conceptos que conectan de un modo casi espontáneo la experiencia humana con la fe cristiana, la antropología con la dogmática, la interioridad del misterio con la exterioridad de la praxis.

Por otra parte, suficientemente distantes del desarrollo de esta noción en la modernidad, nos encontramos con un término cuya riqueza semántica en el orden puramente antropológico no es posible obviar. Sobre él se ha mantenido un tácito silencio prácticamente desde el concilio Vaticano II, por lo que para las nuevas generaciones es desconocido todo ese mundo de resonancias más o menos funestas que alimentan los recelos de los mayores.

Por esa razón, quizás el nuestro sea ya «tiempo oportuno» para mirar hacia atrás, para hacer memoria, para adentrarnos en la historia y en la prehistoria de este concepto, tratando de recuperar para la fe de la Iglesia, los elementos valiosos que durante siglos han mantenido el ardor de la confesión de fe vinculado al deseo de «reparar».

Este libro quiere ser un primer paso en esta tarea, un primer intento de acercamiento al término «reparación». En primer lugar en tanto que *palabra* pensada –y por ello desde la perspectiva teológica–; en segundo lugar, en cuanto *palabra* que tiene una *historia*, de ahí la aproximación en perspectiva histórica; y finalmente puesto que estamos ante una *palabra* viva que se ubica dentro del dinamismo históri-

co-salvífico traduciendo un claro deseo de reconducción de todo hacia Dios, habremos de abordarla también desde una perspectiva litúrgico-espiritual. Por consiguiente el lector va a encontrarse ante un texto estructurado en tres grandes partes que reflejan estas tres aproximaciones: la *histórico-teológica* (parte I), la *histórico-espiritual* (parte II), y la *litúrgico-espiritual* (parte III).

### *Teología e historia*

En la primera, hemos tratado de situar la palabra en su contexto teológico. Es decir, dentro de la constelación de categorías con las que la teología ha intentado, a través de la historia, dar razón de la salvación cristiana, pero sin olvidar que la misma categoría ha ido evolucionando a lo largo del tiempo ubicándose en uno u otro lugar dentro de ese gran campo semántico que es posible construir con el vocabulario de la salvación («El camino de la salvación» y «Variaciones alrededor de un concepto», capítulos 1 y 2).

### *Historia y espiritualidad*

El segundo acercamiento al término *reparación* lo hemos querido realizar recuperando su presencia en la historia y cómo, en cierto sentido, él mismo va creando una *historia espiritual*, un modo peculiar de entender el mundo y el ser humano en su relación con Dios. Dirigimos aquí la mirada no sólo a la propia *historia del concepto*, sino al modo como la historia en general y, más en concreto, la historia de la Iglesia han ido provocando desplazamientos en la comprensión del mismo, estimulando la acentuación de algunas de sus dimensiones en detrimento de otras que caen en el olvido, e incluso induciendo a lecturas que lo desfiguran. La línea temporal en esta parte de nuestro trabajo va siendo pauta por una serie de personajes, que aun mucho antes de que la espiritualidad de la reparación fuera reconocida como tal, han ido constituyendo una especie de galería de figuras de la reparación, que se extiende desde sus raíces hasta su delimitación, eclosión y angostamiento («Prehistoria» e «Historia» de la reparación, capítulos 3 y 4).

*Espiritualidad y liturgia*

*Palabra, historia, vida.* Nuestro interés por ahondar en los orígenes, por situar en su justo entorno y adecuado contexto, por acompañar el desarrollo y andadura del concepto «reparación» y «su historia», no es algo meramente arqueológico. Reconstruir, rehacer, renovar, integrar, etc., son términos que nos acompañarán a lo largo de estas páginas, indicadores inequívocos de que estamos ante una realidad viva que se enraiza en último término en la misma naturaleza del ser humano, y que describe al mismo tiempo un deseo divino para un universo herido y fracturado. Todo ello precisa ser vivido y significado. Este es el motivo por el que la reparación encontrará en los sacramentos un lugar adecuado para expresar al modo litúrgico el «drama» de la historia de la salvación («La penitencia» y «La eucaristía» en cuanto representaciones litúrgicas y espacios de reparación, capítulos 5 y 6).

El libro termina, en realidad, sin terminar. Sin *Epílogo* y sin conclusiones. Tratamos así de reflejar que somos conscientes de que este camino no ha hecho sino comenzar. Aún queda mucho por profundizar, muchos campos por explorar, muchos aspectos por estudiar, repensar, recrear... Ante nosotros el horizonte se va ensanchando cada día y las posibilidades de vida y de reflexión que nos ofrece este concepto se multiplican.

Así pues, el nuestro no puede ser más que un final que sigue abierto. Abierto a la vida, abierto a la historia, abierto al pensamiento teológico y espiritual, pero también abierto a la propia experiencia de cada lector. Todo ello irá conformando nuestro *retorno de amor*.

# ÍNDICE GENERAL

<i>Prólogo</i> .....	9
INTRODUCCIÓN: Reparación: Palabra, historia, vida ( <i>Nurya Martínez-Gayol Fernández</i> ) .....	11

## I TEOLOGÍA E HISTORIA

1. EL CAMINO DE LA SALVACIÓN ( <i>Ángel Cordovilla Pérez</i> ) .....	17
1. La pregunta por la salvación hoy .....	18
2. La unidad de experiencia y la pluralidad de expresiones .	21
1. La experiencia original de la salvación .....	22
2. La salvación se dice de muchas maneras .....	23
3. La historia humana como historia de Dios .....	24
1. Dios en la historia y el hombre en Dios .....	24
2. El fin y el sentido de la historia .....	26
3. Cristo, como alfa y omega de la historia .....	27
4. El ritmo trinitario de la historia .....	29
4. Historia de salvación y misterio trinitario .....	31
1. El proyecto del Padre y la pedagogía divina .....	32
a) Creación .....	32
[1] Paideia .....	32
2. La plenitud del tiempo en la venida del Hijo .....	34
b) Encarnación .....	34
[2] Divinización .....	35
[3] Iluminación .....	38
[4] Conocimiento e ilustración .....	41
[5] Justicia .....	43

c) Muerte de cruz .....	46
[6] Admirable intercambio .....	47
[7] Sacrificio .....	50
[8] Satisfacción .....	53
[9] Reparación .....	54
3. El camino hacia la consumación del mundo por el Espíritu .....	56
d) Resurrección .....	57
[10] Victoria y rescate .....	58
e) Consumación .....	60
[11] Recapitulación .....	61
5. Conclusión .....	63
2. VARIACIONES ALREDEDOR DE UN CONCEPTO ( <i>Nurya Martínez- Gayol Fernández</i> ) .....	65
1. Significado del concepto .....	66
2. Antecedentes bíblicos del término «reparación» .....	67
1. Textos en el Antiguo Testamento .....	67
a) El «reparar» de Dios como un «ver», un «darse cuenta» que es sinónimo de actuación salvífica ..	67
b) «Reparación» en el contexto de los «sacrificios» .	68
c) Reparación como «reconstrucción» y restaura- ción .....	72
d) La reparación en el anuncio de una Alianza Nueva .....	75
e) Reparación y sustitución vicaria .....	77
1. El «macho cabrío» del rito del <i>Yom Kippur</i> (Lv 16) .....	77
2. La figura de Ez 22, 30 .....	79
3. El Siervo de Yahvé (Is 53) .....	80
2. Textos en el Nuevo Testamento .....	84
a) Reparación como re-construcción de la Iglesia, «casa de Dios» .....	84
b) Cristo y el sacrificio de reparación que nos re- concilia con Dios .....	86
c) Reparación con Cristo .....	89
d) La «redamatio» .....	91

3. Reparación en la Patrística .....	95
1. San Ireneo de Lyon (siglo II-III) .....	95
a) Reparación en el proceso de la recapitulación .	97
b) La idea de sacrificio .....	99
2. Tertuliano (160-220) .....	100
3. San Ambrosio (340-397) .....	102
4. San Agustín (354-430) .....	103
4. Reparación en la Escolástica .....	105
1. San Anselmo (1033-1109) .....	106
2. Santo Tomás (1227-1274) .....	108
3. San Buenaventura (1221-1274) .....	112
4. Concilio de Trento .....	113
5. Un punto de inflexión de cara a la configuración del concepto moderno .....	115

## II

## HISTORIA Y ESPIRITUALIDAD

3. PRE-HISTORIA DE LA ESPIRITUALIDAD REPARADORA. PATRÍSTICA Y EDAD MEDIA ( <i>Nurya Martínez-Gayol Fernández</i> ) ...	123
1. La Patrística. El costado abierto, fuente de vida .....	124
2. El Medioevo. La edad del corazón de Jesús .....	131
1. Periodo de transición: Avanzando lentamente hacia el corazón .....	133
2. El siglo XII. La entrada en el corazón y el retorno de amor .....	136
3. Místicos y confidentes del corazón: de la ofrenda al intercambio de corazones (1200-1350) .....	142
a) Apasionados por la pasión del corazón. Los franciscanos .....	147
b) Las místicas del corazón en Helfta .....	152
c) La mística de la pasión latiendo en el corazón de la eucaristía. Los dominicos .....	160
4. Siglos XIV-XV. El corazón en expansión universal, alcanza la esfera pública .....	166
a) Espiritualidad dominicana femenina (siglo XIV). Una mística eclesial .....	169
b) Los cartujos. Desde la mística hacia la ascética .....	173
c) Juan Ruysbroek y la «Devotio moderna» .....	175

4. HISTORIA DE LA ESPIRITUALIDAD REPARADORA. EDAD MODERNA Y CONTEMPORÁNEA ( <i>María Jesús Fernández Cordero</i> ) ..	181
1. La interiorización de la mirada reparadora por la difusión de la oración mental y la experiencia mística .....	182
1. Un tiempo nuevo .....	182
2. Las raíces de la mística española del siglo XVI. Aportaciones del «recogimiento» .....	183
3. San Ignacio de Loyola, el corazón de la «redamatio» .	186
4. San Juan de Ávila, entrar en el corazón de Cristo. Oración de intercesión y ofrenda sacerdotal .....	191
5. Santa Teresa de Jesús: unión mística y «redamatio» ..	195
2. En la herida de la división. El cuerpo de Cristo, su corazón y sus llagas, fuente de reparación .....	200
1. En la estela de Ignacio: la oración de los primeros jesuitas .....	202
2. Santa María Magdalena de Pazzi, «redamatio» y renovación de la Iglesia .....	204
3. Violencia iconoclasta y formas de reparar asociadas a la violencia .....	208
4. La «amorosa condolencia» y la «complacencia dolorosa» de san Francisco de Sales .....	210
3. Adoración y reparación en la espiritualidad francesa del siglo XVII .....	213
1. Pierre de Bérulle, adoración y esclavitud .....	214
2. Adoración y sacrificio en la «Escuela francesa» ....	217
3. San Juan Eudes, el amor reparador del corazón de Jesús .....	220
4. La expansión de la piedad reparadora en la religiosidad y en las nuevas fundaciones religiosas. Concentración de la mirada en la eucaristía .....	224
1. La devoción de las «Cuarenta horas» .....	224
2. La adoración reparadora hacia la eucaristía .....	226
5. El acontecimiento de Paray-le-Monial. La devoción al sagrado corazón de Jesús como «redamatio» reparadora .	230
1. Santa Margarita María de Alacoque .....	230
2. Difusión de la espiritualidad reparadora .....	238
6. De la confirmación al cuestionamiento y al silencio ....	239

1. El impacto de la Revolución francesa. El riesgo de cesura con el mundo .....	239
2. El siglo XIX. La reparación orientada hacia el compromiso activo desde la vida religiosa, la vida laical y la piedad popular .....	241
3. Los documentos pontificios .....	243
a) León XIII y la encíclica «Annum sacrum» (1899), sobre la devoción al Sagrado Corazón de Jesús .	243
b) Pío XI y la encíclica «Misericordissimus Redemptor» (1928), sobre la expiación que todos deben al Sagrado Corazón de Jesús .....	244
c) Pío XII y la encíclica «Haurietis Aquas» (1956), sobre el culto al Sagrado Corazón de Jesús .....	247
7. Juan Pablo II y Benedicto XVI, líneas para la actualización de la espiritualidad reparadora .....	250
1. Juan Pablo II. La reparación, colaboración en la obra redentora de Cristo .....	251
2. Benedicto XVI. La reparación, dimensión y signo de la esperanza cristiana .....	254
8. La ayuda de la historia para una revisión actual .....	259

## III

## ESPIRITUALIDAD Y LITURGIA

5. UNA EXPRESIÓN LITÚRGICA DE LA REPARACIÓN. LA SATISFACCIÓN PENITENCIAL ( <i>Fernando Millán Romeral</i> ) .....	263
Introducción .....	263
1. Breve recorrido histórico .....	266
1. Penitencia antigua (pública o canónica) .....	267
2. Penitencia céltica (tarifada o arancelaria).....	270
3. Penitencia privada .....	275
4. Reflexión escolástica .....	277
5. Reforma protestante .....	279
6. El concilio de Trento .....	285
7. Periodo postridentino, luces y sombras .....	289
2. Hacia nuevos planteamientos de la satisfacción .....	294
1. Intervenciones del Magisterio en nuestro tiempo ....	294
a) El nuevo «Ordo paenitentiae» de 1973 .....	295

b)	La exhortación postsinodal «Reconciliatio et pœnitentia» .....	298
c)	Instrucción pastoral «Dejaos reconciliar con Dios» (1989) .....	300
d)	Nuevo Catecismo de la Iglesia católica .....	300
2.	Rechazo cultural y presencia solapada .....	302
3.	La voz de los teólogos .....	305
a)	Karl Rahner .....	306
b)	Teología de la liberación .....	307
c)	Dionisio Borobio .....	309
3.	De la satisfacción a la reparación. Algunas pistas .....	309
6.	LA EUCARISTÍA, ESPACIO DE REPARACIÓN ( <i>Nurya Martínez-Gayol Fernandez</i> ) .....	315
1.	El «plus» del amor: eucaristía y reparación .....	316
2.	El amor trinitario como eucaristía realizada .....	319
3.	La última cena .....	322
1.	Victoria del amor que desde la ruptura crea comunión .....	323
2.	¿Cuál es la respuesta de Jesús? .....	326
3.	La eucaristía, fuente de amor, de unidad y de comunión fraterna .....	326
a)	Unidad con Cristo, en cuya vida participamos al participar de su carne .....	327
b)	Unidad de todos los cristianos en el cuerpo de Cristo .....	328
c)	Unidad en la comensalidad. Una mesa para todos .	330
4.	Los cuatro verbos del amor reparador .....	332
1.	«Tomó» .....	332
2.	«Dio gracias... Lo bendijo» .....	335
3.	«Lo partió» .....	340
a)	Sacrificio de acción de gracias anticipado .....	341
b)	Sacrificio que es don de Dios .....	341
c)	Sacrificio transformador .....	342
d)	Sacrificio cruento hasta asumir la muerte .....	347
4.	«...Y lo dio» .....	350
5.	Una última palabra... al corazón .....	355