

PASTORAL - BIBLIA



Nueva Alianza, 254
 ISBN: 978-84-301-2130-4
 Formato: Rústica, 13,5 x 21 cm.
 Páginas: 192
 Peso: 250 gr.
 Idioma original: francés
 IBIC: HRCV

Precio: **17 €**

**DESTINATARIOS:**

Lectores en general
 Lectores de estudios bíblicos
 Sacerdotes, religiosos y seminaristas

TIPO DE LIBRERÍA:

Librería general
 Librerías de humanidades
 Librería religiosa especializada



Philippe Lefebvre (Lille, Francia 1960) estudió en la Escuela Normal Superior de París, y enseñó Letras Clásicas en Grenoble y Poitiers. En 1991 se incorporó a la Orden de Predicadores. Dos años más tarde defendió su tesis doctoral en la Sorbona y después amplió sus estudios en l'École Biblique de Jerusalén.

Desde 2005 es profesor de Antiguo Testamento en la Universidad de Friburgo (Suiza). En 2021 fue nombrado miembro de la Pontificia Comisión Bíblica.

Cómo matar a Jesús

Violencia, abusos y mecanismos de control y dominio en la Biblia

Philippe Lefebvre

Este libro es incómodo, como el título de su portada. Porque retomar la pregunta que formulan las autoridades judías poco antes del prendimiento, juicio, tortura y crucifixión de Jesús (Mc 14, 1) resulta siempre perturbador.

Desasosiega saber que quienes se han confabulado para matar a Jesús no son malas personas, sino un grupo de ciudadanos eximios y de buenos creyentes que dirigen la sociedad. Esta circunstancia no es casual, y debería ser considerada por la Iglesia ante las violaciones de niños, los abusos de poder, el dominio sobre los más vulnerables, la indiferencia de los dirigentes frente a las agresiones, ya que, en el fondo, todos estos atentados contra las personas lo son contra Cristo mismo.

TÍTULOS RELACIONADOS

Amedeo Cencini
**¿HA CAMBIADO ALGO EN LA IGLESIA
 DESPUÉS DE LOS ESCÁNDALOS SEXUALES?**

Rústica, 13,5 x 21 cm. 272 p. **20 €**



Pavel Syssoev
**LA PATERNIDAD ESPIRITUAL
 Y SUS PERVERSIONES**

Rústica, 12 x 19 cm. 144 p. **12 €**



Monique Selz
EL PUDOR
Un espacio de libertad

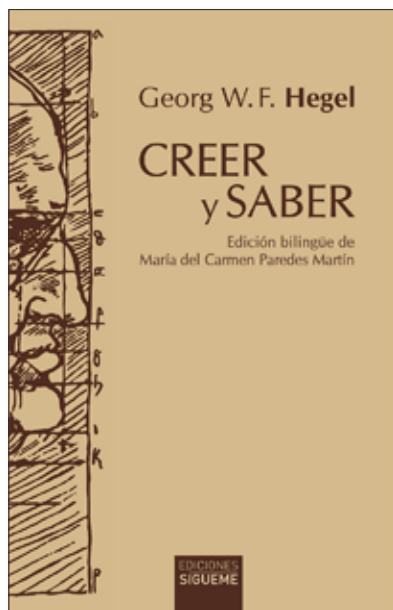
Rústica, 12 x 19 cm. 160 p. **14 €**



Jean-Claude Larchet
**TERAPÉUTICA DE LAS
 ENFERMEDADES ESPIRITUALES**

Cartoné, 16 x 23,5 cm. 736 p. **49 €**

FILOSOFÍA Y PENSAMIENTO



Creer y saber

Georg W.F. Hegel

Ed. bilingüe de M.^a del Carmen Paredes Martín

Hay autores que nunca pasan de moda. Su pensamiento no solo se convierte en hogar donde se hospeda la mejor tradición filosófica, sino también en punto de partida que abre a nuevos horizontes. Hegel es, sin duda, uno de estos pensadores.

La presente obra se remonta al año 1802. En ella, Hegel pretende analizar dos categorías fundamentales en el ámbito del conocimiento: el creer y el saber. Con este fin, reflexiona sobre la subjetividad en diálogo crítico con tres autores significativos: Kant, Jacobi y Fichte. A partir de esta confrontación fecunda, Hegel lleva a cabo un avance significativo al aplicar su original «dialéctica ilustrada» en la búsqueda de un renovado pensamiento metafísico que integre de forma equilibrada la fe y la razón.

Hermeneia, 131

ISBN: 978-84-301-2127-4

Formato: Cartoné, 14,5 x 21,5 cm.

Páginas: 352

Peso: 520 gr.

Idioma original: alemán

IBIC: HPJ



Georg W. F. Hegel (Stuttgart 1770 - Berlín 1831) representa la cumbre del idealismo alemán. Su influencia ha marcado el desarrollo de la filosofía posterior hasta la actualidad.

María del Carmen Paredes Martín ha dedicado su vida a la investigación y la docencia de la filosofía en la Universidad de Salamanca, principalmente como profesora de Teoría del conocimiento y Metafísica.

Precio: 25 €

ISBN-13: 978-84-301-2127-4



9 788430 121274

DESTINATARIOS:

Lectores de obras clásicas de filosofía

Lectores de historia de las ideas

Profesores y alumnos de filosofía y teología

TIPO DE LIBRERÍA:

Librería de humanidades

Librería de filosofía

Librería religiosa especializada

TÍTULOS RELACIONADOS



Georg W.F. Hegel

LECCIONES SOBRE LAS PRUEBAS DE LA EXISTENCIA DE DIOS - Ed. de Gabriel Amengual

Rústica, 13,5 x 21 cm. 256 p. 18 €



Georg W.F. Hegel

ESCRITOS SOBRE RELIGIÓN Ed. de Gabriel Amengual

Cartoné, 14,5 x 21,5 cm. 272 p. 20 €



Gabriel Amengual

DESEO, MEMORIA Y EXPERIENCIA Itinerarios del hombre a Dios

Rústica, 13,5 x 21 cm. 224 p. 17 €

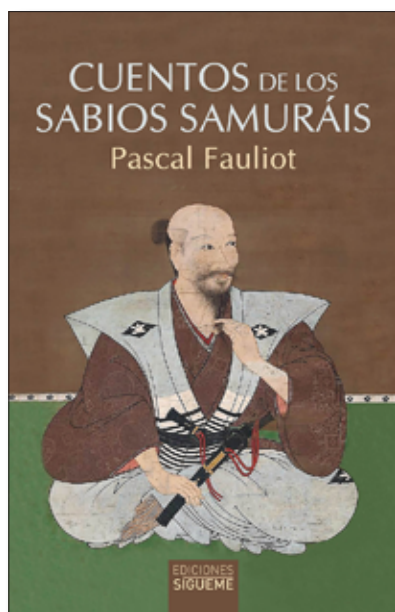


Henry Bergson

MATERIA Y MEMORIA Ensayo sobre el cuerpo y el espíritu

Rústica, 13,5 x 21 cm. 272 p. 19 €

NARRATIVA Y HUMANIDADES



Cuentos de los sabios samuráis

Pascal Fauliot

Sentado, un noble samurái practica el zen.

Curtido en mil batallas, es admirado por los jóvenes del clan que acuden a su escuela para adiestrarse en los secretos de la guerra. Es cierto que la gran mayoría sueña con aprender el uso invencible de la *katana* y del *tanto*, de la *naginata* y del *tessen*; también unos pocos sueñan con ser maestros en el *kyu-jutsu*, ese difícil arte de disparar con el *yumi* flechas infalibles... Sin embargo, el viejo guerrero sabe que ningún arma es tan poderosa como la meditación y la austeridad de vida, porque solo el guerrero que emprende y persevera en esta vía alcanzará la honorabilidad.

El camino del samurái conduce a la armonía interior, donde ya no existe la dualidad, ni el yo, ni enemigo alguno. Cuando se alcanza, desaparece todo temor, se calman los instintos y brotan de manera espontánea la rectitud, el coraje y la compasión.

El Peso de los Días, 119
ISBN: 978-84-301-2128-1
Formato: Rústica, 13,5 x 21 cm.
Páginas: 144
Peso: 220 gr.
Idioma original: Francés
IBIC: FYB



Pascal Fauliot es escritor y narrador profesional. Desde joven ha practicado las artes marciales y se ha interesado por la tradición oral y las leyendas del Extremo Oriente. Forma parte del grupo de renovadores del arte de contar cuentos.

Precio: 14 €

ISBN-13: 978-84-301-2128-1



9 788430 121281

DESTINATARIOS:

Lectores de literatura en general
Lectores de cuentos, mitos y leyendas
Lectores de antropología y religión

TIPO DE LIBRERÍA:

Librería general
Librería de humanidades
Librerías religiosas

TÍTULOS RELACIONADOS



Sylvie Folmer
CUENTOS DE LOBOS

Rústica, 13,5 x 21 cm. 192 págs. 14 €



Alexander W. Reed
CUENTOS MAORÍES

Rústica, 13,5 x 21 cm. 192 págs. 14 €



Martine Quentric-Séguy
CUENTOS DE LOS SABIOS DE LA INDIA

Rústica, 13,5 x 21 cm. 224 págs. 14 €



Pierre-Olivier Bannwarth
CUENTOS DE LA COLMENA
La hermandad de las abejas

Rústica, 13,5 x 21 cm. 176 págs. 14 €

TEOLOGÍA Y ESPIRITUALIDAD



Sobre el Espíritu Santo

Espíritu del hombre, Espíritu de Dios

Yves Congar

Cuando Yves Congar había alcanzado el reconocimiento y se encontraba en plena madurez intelectual, publicó su extensa investigación sobre el Espíritu Santo. Sin embargo, no le bastó con plantear este tema para los profesionales de la teología. Consideraba que debía llegar al gran público, para que nutriera la reflexión, la vida y la celebración de los cristianos de Occidente del mismo modo que sucedía en Oriente.

Este libro es un regalo. Concebido sin pretensiones, constituye un testamento espiritual donde el Espíritu Santo es visto como el «visitante» que anhelan todas las criaturas; la «fuerza» que dinamiza y llena de dones la existencia personal; el «huésped» que llama a la puerta para que quien le abre permita que more en él.

Verdad e Imagen minor, 15
ISBN: 978-84-301-2121-2
Formato: Rústica, 12 x 19 cm.
Páginas: 112
Peso: 310 gr.
Idioma original: alemán
IBIC: HRCM
Edición: 3ª

Precio: 12 €



Yves Congar nació en 1904 en Sedán (Francia). Tras estudiar en el seminario de Reims y en el Instituto Católico de París, ingresó en la Orden de Predicadores

Dedicó su vida a la docencia teológica y a la investigación. Fue perito en el Concilio Vaticano II e impulsor del ecumenismo, así como de la participación de los laicos en la vida de la Iglesia. De 1968 a 1985 fue miembro de la Comisión Teológica Internacional. Juan Pablo II lo creó cardenal en 1994. Murió en 1995.

ISBN-13: 978-84-301-2121-2



DESTINATARIOS:

Lectores de ensayos
Lectores de teología y espiritualidad
Profesores y alumnos de teología

TIPO DE LIBRERÍA:

Librería de humanidades
Librería de facultades de teología
Librería religiosa especializada

TÍTULOS RELACIONADOS



Yves Congar
LA REFORMA EN LA IGLESIA
Criterios históricos y teológicos

Rústica, 13,5 x 21 cm. 144 p. 15 €



Olivier Clément
LOS ROSTROS DEL ESPÍRITU

Rústica, 13,5 x 21 cm. 160 p. 15 €



Eduard Schweizer
EL ESPÍRITU SANTO

Rústica, 13,5 x 21 cm. 176 p. 17 €



Sergui Bulgákov
EL PARÁCLITO

Cartoné, 16 x 23,5 cm. 496 p. 35 €