

TEOLOGÍA - ANTROPOLOGÍA

El hombre vulnerable

Heike Springhart



Cuando la muerte aparece en el horizonte, la vulnerabilidad del ser humano se hace tangible. Esta realidad la experimenta de manera especial el moribundo, pero también los familiares, amigos y profesionales sanitarios que lo acompañan.

En los debates de todo tipo sobre la forma de abordar el final de la vida, se hace preciso un marco de reflexión que distinga entre la muerte (*Tod*) como hecho y el morir (*Sterben*) como proceso de la vida. Es justamente aquí donde surgen las preguntas por el destino tras la muerte, así como sobre la corporalidad, la fragmentariedad y el sufrimiento.

Al considerar la vulnerabilidad como categoría central de la antropología realista, se toma conciencia de que la existencia de cada ser humano es precaria, frágil y pasiva, pero también que puede alcanzar auténtico sentido cuando permanece abierta a la esperanza.

Verdad e Imagen, 217
ISBN: 978-84-301-2075-8
Formato: Rústica, 13,5 x 21 cm.
Páginas: 320
Peso: 400 gr.
Idioma original: alemán
IBIC: HRCM



Heike Springhart (Basilea 1975) es doctora en teología por la Universidad Ruprecht-Karl de Heidelberg y premio *John Templeton Award for Theological Promise* 2008.

En la actualidad es profesora de teología en la Universidad de Heidelberg, directora de estudios de la Theologisches Studienhaus e investigadora asociada de *The Enhancing Life Project* (Universidad de Chicago y Universidad del Ruhr en Bochum). Pertenece a la Iglesia evangélica.

Precio: 25 €

ISBN-13: 978-84-301-2075-8



DESTINATARIOS:

Lectores de ensayos de antropología
Lectores interesados en el final de la vida
Profesores y alumnos de teología

TIPO DE LIBRERÍA:

Librería de humanidades
Librería de facultades de teología
Librería religiosa especializada

TÍTULOS RELACIONADOS



Ulrich Lüke
EL MAMÍFERO AGRACIADO POR DIOS
Evolución - Conciencia - Libertad

Cartoné, 15 x 23 cm. 432 p. 29 €



Olegario González de Cardedal
SOBRE LA MUERTE

Rústica, 13,5 x 21 cm. 192 p. 17 €



Christoph Böttigheimer
CÓMO ACTÚA DIOS EN EL MUNDO
Teología y ciencias de la naturaleza

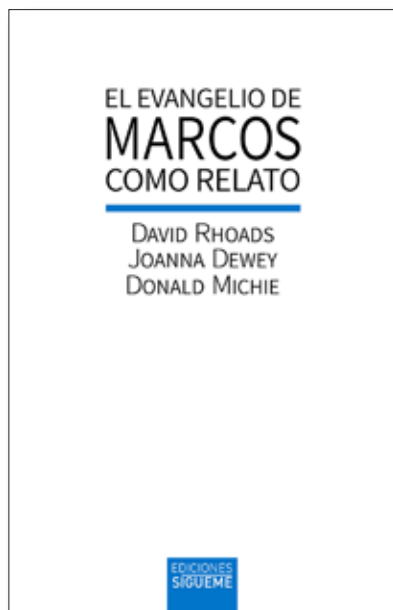
Rústica, 13,5 x 21 cm. 288 p. 23 €



Joseph Gevaert
EL PROBLEMA DEL HOMBRE
Introducción a la antropología filosófica

Rústica, 13,5 x 21 cm. 352 p. 18 €

BIBLIA



El evangelio de Marcos como relato

David Rhoads - Joanna Dewey - Donald Michie

A lo largo de la historia, el evangelio de Marcos ha sido estudiado desde muy distintos ángulos. La novedosa perspectiva del presente estudio se centra en el análisis narrativo.

Sus autores nos ayudan a comprender cómo funcionan e interactúan los distintos elementos del relato –el narrador, los escenarios, la trama, los personajes y los recursos retóricos–, buscando implicar al lector u oyente en el itinerario de transformación personal y social abierto por su desconcertante protagonista, Jesús de Nazaret.

La presente edición, revisada y aumentada, incorpora algunos de los últimos avances de la narratología, y subraya cómo este relato ha sido configurado por la transmisión oral, la dimensión cósmica que envuelve la trama, y el peso histórico y social del Imperio romano.

Biblioteca Estudios Bíblicos, 104

ISBN: 978-84-301-2074-1

Formato: Rústica, 13,5 x 21 cm.

Páginas: 288

Peso: 380 gr.

Idioma original: Inglés

IBIC: HRCG3

Edición: 3ª, revisada y aumentada

Precio: 19 €



David Rhoads (1941) ha sido profesor de Nuevo Testamento en la Lutheran School of Theology de Chicago, y **Joanna Dewey** (1936) en la Episcopal Divinity School de Cambridge (Massachusetts). **Donald Michie** (1934-2016) fue profesor de lengua y literatura inglesas en el Carthage College de Kenosha (Wisconsin) y decano.

ISBN-13: 978-84-301-2074-1



9 788430 120741

DESTINATARIOS:

Lectores de literatura e historia antigua
Profesores y alumnos de filología trilingüe
Profesores y alumnos de Biblia y teología

TIPO DE LIBRERÍA:

Librería de humanidades y filología
Librería de centros de teología y Biblia
Librería religiosa especializada

TÍTULOS RELACIONADOS



Joel Marcus
EL EVANGELIO SEGÚN MARCOS
(2 volúmenes)

Cartoné, 16 x 23,5 cm. 640 p. + 736 p. 45 €/volumen



Santiago Guijarro
EL CAMINO DEL DISCÍPULO
Seguir a Jesús según el evangelio de Marcos

Rústica, 13,5 x 21 cm. 176 p. 15 €



Joachim Gnilka
EL EVANGELIO SEGÚN SAN MARCOS
(2 volúmenes)

Cartoné, 14,5 x 21,5 cm. 368 p.+432 p. 23 €/vol.



Santiago Guijarro
LOS CUATRO EVANGELIOS

Cartoné, 16 x 23,5 cm. 576 p. 34 €

FILOSOFÍA

Ensayo sobre los datos inmediatos
de la conciencia

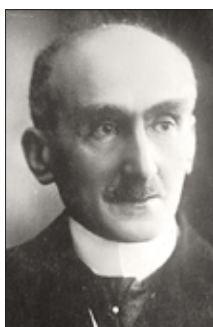
Henri Bergson

He aquí la primera y más fundamental de las obras de Henri Bergson, que contiene ya en germen toda su singular filosofía.

En este ensayo el autor se enfrenta de manera muy nueva con un viejo problema: el del ser o no ser de la libertad del albedrío humano.

Su genial investigación, de rara claridad y penetración filosófica, lo lleva a concluir que la libertad del querer «es un hecho y, entre los hechos que se observan, no lo hay más claro»; y que ese viejo problema, con sus insuperables dificultades, no es, en realidad, sino un falso problema.

Hermeneia - Filosofía, 45
ISBN: 978-84-301-2077-2
Formato: Rústica, 13,5 x 21 cm.
Páginas: 160
Peso: 230 gr.
Idioma original: Francés
Edición: 3ª
IBIC: HPK



Henri Bergson (1859-1941) estudia en la Escuela Normal Superior y enseña filosofía en el Colegio de Francia hasta 1921. El año 1914 es nombrado miembro de la Academia Francesa.

Expuso su filosofía con gran elegancia literaria, subrayando la importancia de la intuición sobre el intelecto. El año 1927 recibe el premio Nobel de Literatura.

**DESTINATARIOS:**

Lectores de historia de las ideas
Lectores de ensayos de teoría del conocimiento
Profesores y alumnos de filosofía

TIPO DE LIBRERÍA:

Librería de humanidades
Librería de filosofía
Librería religiosa especializada

TÍTULOS RELACIONADOS

Michel Henry
**LA ESENCIA
DE LA MANIFESTACIÓN**

Cartoné, 16 x 23 cm. 704 p. 49 €



Max Scheler
ESENCIA Y FORMAS DE LA SIMPATÍA

Rústica, 13,5 x 21 cm. 352 p. 20 €



Franz Brentano
**PSICOLOGÍA DESDE EL PUNTO
DE VISTA EMPÍRICO**

Cartoné, 16 x 23,5 cm. 320 p. 29 €



Emmanuel Levinas
**LA TEORÍA FENOMENOLÓGICA
DE LA INTUICIÓN**

Rústica, 13,5 x 21 cm. 224 p. 10 €

ESPIRITUALIDAD - SACERDOCIO



Nueva Alianza minor, 36
ISBN: 978-84-301-2076-5
Formato: Rústica, 12 x 19 cm.
Páginas: 112
Peso: 130 gr.
Idioma original: italiano
Edición: 2ª
IBIC: HRCS
Precio: **12 €**



Enzo Bianchi nació en Castel Boglione (Monferrato, Italia) en 1943. Tras cursar la carrera de Economía en la Universidad de Turín, se retira en 1965 a Bose, donde tres años más tarde funda la comunidad monástica con varios compañeros. Especialista en Sagrada Escritura, Enzo Bianchi ha desarrollado a lo largo de estos años una amplia actividad espiritual, ecuménica y cultural.

Presbíteros

El arte de servir el pan y la palabra

Enzo Bianchi

¡Qué hermosos son sobre los montes los pies del mensajero que anuncia la salvación!

La celebración y la Palabra se revelan en la vida del presbítero como un arte que debe cultivar y desarrollar. No se trata, pues, de meras actividades que caracterizan una profesión o de simples acciones que deben realizarse, sino de una sensibilidad que brota de la unión con Cristo y se comunica con la delicadeza de la ternura.

Desde su profunda experiencia monástica y pastoral, Enzo Bianchi se esfuerza por ayudar a los sacerdotes a valorar y ejercer con esmero y belleza la presidencia de las celebraciones litúrgicas, y a prestar amorosa atención a la palabra de Dios, alimento para su vida y objeto de su acción pastoral.

ISBN-13: 978-84-301-2076-5



9 788430 120765

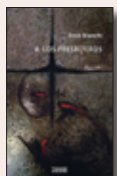
DESTINATARIOS:

Lectores de espiritualidad
Profesores y alumnos de teología
Sacerdotes y seminaristas

TIPO DE LIBRERÍA:

Librería de humanidades
Librería de centros de teología
Librería religiosa especializada

TÍTULOS RELACIONADOS



Enzo Bianchi
A LOS PRESBITEROS

Rústica, 12 x 19 cm. 96 p. 10 €



Ángel Cordovilla
«COMO EL PADRE ME ENVIÓ, ASÍ OS ENVIÓ YO»
Teología y espiritualidad del ministerio presbiteral

Rústica, 13,5 x 21 cm. 288 p. 18 €



Walter Kasper
**EL SACERDOTE,
SERVIDOR DE LA ALEGRÍA**

Rústica, 13,5 x 21 cm. 160 p. 15 €



Stefano Guarinelli
EL SACERDOTE INMADURO
Un itinerario espiritual

Rústica, 13,5 x 21 cm. 192 p. 17 €